

EVA SCHWAN

Restauratrice du Patrimoine diplômée de l'INP, Paris
MA in Conservation, Courtauld Institute of Art, University of London

29 rue Vineuse, 75116 Paris

0033 / 06 60 67 86 67

e-mail : eva.schwan@sfr.fr

Formation professionnelle et Etudes universitaires

1994-96 Angleterre	COURTAULD INSTITUTE OF ART, UNIVERSITY OF LONDON • Master of Arts in Paintings Conservation
1989-93 France	INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE –I.N.P., Paris • Diplômée en Conservation - Restauration de Peintures
1983-86 Allemagne	Kirchenmaler und Vergolderlehre, Atelier H. Richter, Regensburg • Formation professionnelle en restauration d'œuvres ecclésiastiques • Dorures, restauration de tableaux et sculptures en bois

Expérience professionnelle :

Conservation-Restauration de tableaux anciens et modernes

- METROPOLITAN MUSEUM OF ART, New York
- MUSEE COGNACQ-JAY, Paris
- PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO, Brésil
- FONDATION ALBERTO ET ANNETTE GIACOMETTI, Paris
- MONA BISMARCK FOUNDATION, Paris
- COLLECTIONS PARTICULIÈRES, GALERIES D'ART, BANQUES, ASSURANCES, FONDATIONS, ARTISTES, Paris, Londres, New York
- MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE,
• CENTRE GEORGES POMPIDOU, Paris
- FONDS NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN, Paris
- CHRISTIE'S FRANCE, LONDRES ET NEW YORK
- MUSEUM OF FINE ARTS, Houston, Texas
- MARLBOROUGH GALLERY, New York, N.Y.
- THE BROAD ART FOUNDATION, Santa Monica
- AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE, Berlin
- WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART, New York
- AMERICAN FEDERATION OF AMERICAN ARTS, New York
- MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES – GUIMET, Paris
- MUSÉE D'ART AMÉRICAIN, Giverny
- KUNSTSAMMLUNG NORDRHEIN – WESTFALEN, Düsseldorf
- DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES, Paris
- SOTHEBY'S, New York
- FONDS MUNICIPAL D'ART CONTEMPORAIN, Paris
- MUSÉE D'ART MODERNE, Villeneuve d'Ascq
- MUSÉE D'ART NAIF, MAX FOURNY, Paris
- HAMBURGER KUNSTHALLE, Hambourg
- MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS
- MUSÉE DE LA MARINE, Paris
- COURTAULD INSTITUTE OF ART, UNIVERSITY OF LONDON
- INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE, Paris
- MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS
- RESTAURIERUNGSWERKSTATT H. RICHTER et J.-L. NEUGEBAUER, Allemagne

AUTRES

- TRILINGUE : ALLEMAND - FRANÇAIS – ANGLAIS
- Depuis 2008 : Projets de recherche avec *Lumière-Technology*, Paris
- CHRISTIE'S EDUCATION, PARIS: professeur (2000-2013)
- Conférencière à la NEBRASKA WESLEYAN UNIVERSITY, USA, 2002
- Cours de peinture) à l'atelier des enfants au MUSÉE D'ART NAÏF (1995-97)
- Membre du jury du concours d'admission à l'INP, Institut National du Patrimoine (1996/97)
- Danse classique